

Thánh Vịnh 118

Chúa Nhật 17 QN A

Kim Long

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. It includes chords F, Dm, and C. The lyrics describe God's love and mercy. The second staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. It includes chords B♭, F, and C. The lyrics describe God's guidance and protection. The third staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. It includes chords B♭, Gm, C⁷, and F. The lyrics describe God's laws and justice. The fourth staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. It includes chords F, C⁷, and F. The lyrics end with a final sentence: "(Đáp) Lạy Chúa, con yêu chuông luật Chúa dường bão."

1. Nguyễn Chúa nghe, con đây vẫn thân thưa rằng: Cơ ngơi
2. Ngài ủi an khi thương xót phận tôi hèn, theo như
3. Vì thế con luôn yêu mến mệnh lệnh Ngài, hơn luôn
4. Luật Chúa ban, ôi cao quý và diệu kỳ, con đây

1. con chính là lời Chúa. Nguyễn giúp con coi
2. xưa Ngài từng đoán hứa. Vì mến thương nên theo
3. hơn quý vàng tinh chất. Bởi đó nên theo
4. xin hết lòng tuân giữ. Nghiền ngẫm luôn cho

1. trọng luật Ngài ban bố, thật quý hơn vàng biển bạc rồng.
2. Ngài còn cho con sống, lòng sướng vui vì thánh chỉ Ngài.
3. lệnh Ngài con thắng bước, lòng ghét khinh đường nẻo gian tà.
4. lời Ngài đợi ánh sáng, làm kẻ đơn thật hiểu ngọn nguồn.

Alleluia/Câu Xướng trước Phúc Âm

The musical score consists of two staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. It includes chords F, Gm, Am, C⁷, and F. The lyrics express gratitude to God. The second staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. It includes chords Gm, C⁷, and F. The lyrics continue the theme of God's creation and salvation.

Lạy Cha là Chúa Cả trời đất, chúc tụng Cha, vì Cha đã mạc khải nước
trời cho những người bé mọn.